

MIRVA MÄKINEN



Mirva Mäkinen väitteli tanssitaiteen tohtoriksi 2018 aiheesta "Taiteellinen tutkimus kontakti-improvisaation arvoista somaesteettisen esityksen kehyksessä". Hän valmistui tanssitaiteen maisteriksi Taideyliopiston Teatterikorkeakoulusta vuonna 2000. Ennen tanssitaiteen maisterin tutkintoa hän opiskeli liikuntatieteiden maisteriksi Jyväskylän Yliopistossa.

Vuodesta 2000 alkaen hän on toiminut Kallion lukion tanssin lehtorina. Hän on opettanut tanssia kansainvälisesti noin 40 eri maassa, mm. Cullberg Balletilla Ruotsissa. Mäkinen on myös työskennellyt tanssijana useiden tanssiryhmien ja koreografien teoksissa, mm. Karttunen Kollektiv:ssa (kor. Jyrki Karttunen), uuden sirkuksen ryhmä Circo Aereo:ssa, koreografi Joonas Halosen teoksissa, Echo Echo tanssiryhmässä Irlannissa sekä yhteistyöproduktioissa Frey Faustin kanssa. Viimeisen viiden vuoden aikana Mäkinen on työskennellyt koreografi Valtteri Raekallion viidessä eri teoksessa.

"Olen tanssissa kiinnostunut virtaavasta liikkeestä ja flow-kokemuksista. Rakastan tutkia liikettä; liikkeen rytmiä ja liikkeen erilaisia tapoja ilmetä kehossa. Tanssimisen tunne syntyy minulle siitä tunteesta, kun pystyn vaihtelevaan rentouden ja jännityksen luomaa intensiteettiä. Kutsun tuota kehon tavaksi hengittää liikettä."